

**Convenio con el Teatro Argentino de La Plata.
Auspicio de sus actividades por parte del Colegio.**

La Plata, junio de 2011.

El pasado 2 de junio, nuestra Institución suscribió un nuevo convenio con el Teatro Argentino de La Plata.

El acuerdo prevé distintas actividades de colaboración y patrocinio del programa de ese centro cultural, incluyendo la temporada de Ópera, Ballet y Conciertos en la sala Alberto Ginastera; como también la Temporada de Orquesta de Cámara y el programa del TACEC (Teatro Argentino. Centro de Experimentación y Creación), cuyo detalle encontrará en los Anexos I, II y III adjuntos a la presente.

Quienes estén interesados en presenciar alguna de las propuestas artísticas, deberán comunicarse telefónicamente en el horario de 8 a 15 con el Departamento Comunicaciones del Colegio, (0221) 412 1811 o (011) 4126 1811, a los efectos de realizar su reserva sin cargo, especificando título y función requerida, con una antelación no menor a tres días de la fecha del espectáculo a asistir.

El listado respectivo será remitido a los organizadores, y las entradas estarán a disposición de los colegas en la boletería el día de la función elegida.

Asimismo, el Teatro ha ofrecido la entrada libre y gratuita para escribanos jubilados a los ensayos de las obras detallados en el Anexo IV, exhibiendo su carnet en la boletería.

Para obtener mayor información sobre los espectáculos puede ingresar al sitio de internet del Teatro (www.teatroargentino.ic.gba.gov.ar) o visitar el sitio web institucional del Colegio (www.colescba.org.ar).

ANEXO I

Temporada 2011 BALLET

LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE

de Piotr I. Tchaikovsky

Versión de Mario Galizzi basada en la coreografía original de Marius Petipa

Primeros Ballarines Invitados: Ludmila Pagliero y

Yann Chailloux (Ballet de la Ópera de París)

Director de Orquesta: José Luis Domínguez

Escenografía: Andrés Tatavitto

Vestuario: Mariano Toffi

Iluminación: Roberto Traferri

JUNIO: jueves 16 - 20.30 hs.

viernes 17 - 20.30 hs.

sábado 18 - 20.30 hs.

domingo 19 - 17 hs.

Programa mixto:

EL PÁJARO DE FUEGO

de Igor Stravinsky

Coreografía: Jorge Amarante

Director de Orquesta: José Areán

Escenografía: Tito Egurza

ESTANCIA - suite

de Alberto Ginastera

Coreografía: Carlos Trunsky

Extractos del "Martín Fierro" de José Hernández en la voz de Ciro Zorzoli

Composición sonora y edición: Jorge Chikiar

Director de Orquesta: José Areán

Escenografía y vestuario: Marta Albertinazzi

Iluminación: Juan Carlos Greco

OCTUBRE: domingo 16

jueves 20

viernes 21

sábado 22

COPPELIUS, EL MAGO

de Leo Delibes

Coreografía: Marcia Haydée

Primeros Bailarines Invitados: Silvina Perillo (Ballet

Estable del Teatro Colón de Buenos Aires) y Luis

Ortigoza (Ballet de Santiago de Chile)

Escenografía y Vestuario: Producción Teatro Argentino

DICIEMBRE: domingo 18

martes 20

miércoles 21

jueves 22

GIRAS

Teatro *El Círculo* de Rosario

EL LAGO DE LOS CISNES

de Piotr I. Tchaikovsky

Versión de Mario Galizzi basada en las coreografías originales de Marius Petipa y Lev Ivanov

Escenografía: Augusto González Ara

Vestuario: Eduardo Caldirola

AGOSTO: 5 y 6

Temporada 2011 ÓPERA

IL VIAGGIO A REIMS

Gioacchino Rossini

Dirección Musical: Sergio Monterisi

Dirección de Escena: Emilio Sagi

Directora de Reposición: Elisabetta Courir

Escenografía: Daniel Bianco

Vestuario: Pepa Ojanguren

Principales intérpretes: Paula Almerares (17, 24 y

30) / Oriana Favaro (23 y 31) - Nidia Palacios (17,

24 y 30) / Gabriela Cipriani Zec (23 y 31) - Marisú

Pavón (17, 24 y 30) / Eleonora Sancho (23 y 31) -

Victoria Gaeta (17, 24 y 30) / María Bugallo (23 y 31) - Alessandro Luciano (17, 24 y 30) / Carlos Ullán (23 y 31) - Francisco Brito (17, 24 y 30) / Santiago Bürgi (23 y 31) - Luis Gaeta (17, 24 y 30) / Norberto Marcos (23 y 31) - Leonardo Estévez (17, 24 y 30) / Ernesto Bauer (23 y 31).

JULIO: domingo 17 - 17 hs.

sábado 23 - 20.30 hs.

domingo 24 - 17 hs.

sábado 30 - 20.30 hs.

domingo 31 - 17 hs.

TRISTÁN E ISOLDA

Richard Wagner

Dirección musical: Alejo Pérez
Dirección de escena: Marcelo Lombardero
Escenografía: Diego Siliano
Vestuario: Luciana Gutman
Iluminación: Horacio Efron
Principales intérpretes:

Leonid Zakhozhaev (19, 25 y 28) - Katja Beer (19, 25 y 28) / Eiko Senda (21 y 27) - Hernán Iturralde (19, 25 y 28) / Christian Peregrino (21 y 27) - Douglas Hahn (19, 25 y 28) / Fabián Veloz (21 y 27) - Leonardo Estevez (19, 25 y 28) / Ernesto Bauer (21 y 27) - Adriana Mastrángelo (19, 25 y 28) / Eugenia Fuente (21 y 27) - Gustavo Monastra - Alan Pingarron (19, 25 y 28) / Santiago Bürgi (21 y 27)

AGOSTO: *viernes 19 - 19 hs.*
 domingo 21 - 17 hs.
 jueves 25 - 19 hs.
 sábado 27 - 17 hs.
 domingo 28 - 17 hs.

LA CIUDAD AUSENTE

Gerardo Gandini

Dirección Musical: Erik Oña
Dirección de Escena: Pablo Maritano
Escenografía: María José Besozzi

Principales intérpretes: Marisú Pavón - Luciano Garay - Leonardo Estévez - Gustavo Gibert - Alejandra Malvino - Patricio Oliveira - Eleonora Sancho

SEPTIEMBRE: *domingo 11 - 17 hs.*
 jueves 15 - 20.30 hs.
 domingo 18 - 17 hs.

DON CARLOS

Giuseppe Verdi

-versión original en francés-

Dirección Musical: Alejo Pérez
Dirección de Escena: Mario Pontiggia
Escenografía: Enrique Bordolini
Vestuario: Imme Möller
Principales intérpretes: Luca Lombardo (13, 18 y 27) / Enrique Folger (17 y 24) - Rubén Amoretti (13, 18 y 27) / Homero Pérez Miranda (17 y 24) - Carla Filipčić-Holm (13, 18 y 27) / Florencia Fabris (17 y 24) - Cecilia Díaz - Krum Galabov (13, 18 y 27) / Omar Carrión (17 y 24) - Lucas De Vebec (13, 18 y 27) / Emiliano Bulacios - (17 y 24) - Fernando Radó (13, 18 y 27) / Oreste Chlopecki (17 y 24)

NOVIEMBRE: *domingo 13 - 18 hs.*
 jueves 17 - 19 hs.
 viernes 18 - 19 hs.
 jueves 24 - 19 hs.
 domingo 27 - 18 hs.

Temporada 2011 CONCIERTOS

CICLO ANUAL

Los horarios de los conciertos suelen ser 18.30 horas los domingos y 19.30 el resto de los días.

PROGRAMA N° 4

Dirección: Alejo Pérez

Director del coro: Miguel Martínez

Fernando Favero (violín)
Concierto para violín y orquesta, en re menor, op. 47, de Jean Sibelius
"Daphnis et Chloé" de Maurice Ravel
Coro Estable Teatro Argentino
Sábado 2 de julio

PROGRAMA N° 5

Dirección: Enrique Bátis

"Tannhäuser, overture & Venusberg Music" (obertura y bacchanale) de Richard Wagner
Concierto para piano y orquesta N° 2, en Sol menor, op. 22 de Camille Saint-Saens
Solista: Boris Gitburg.
Sinfonía N° 8, en Sol mayor, op. 88, de Antonin Dvorak
*Sábado 27 de agosto **SUSPENDIDO***

PROGRAMA N° 6

Dirección: Alejo Pérez

Ingrid Fliter (piano)

Concierto para piano y orquesta, en la menor, op. 54, de Robert Schumann
Sinfonía N° 1, en Re mayor, "Titán", de Gustav Mahler
Sábado 24 de septiembre

PROGRAMA N° 7

Dirección: Alejo Pérez

Daniela Tabernig (soprano), Gabriela Cipriani Zec (mezzosoprano),
Martín Muehle (tenor) y Hernán Iturralde (bajo)
Missa Solemnis, en Re mayor, op. 123, de Ludwig V. Beethoven
Viernes 30 de septiembre
Domingo 2 de octubre

PROGRAMA N° 8**Dirección: Nicolás Rauss**

"Pavana para una infanta difunta" de Maurice Ravel
Concierto para violín de Igor Stravinsky. Solista:
Xavier Inchausti (violín)

Sinfonía N° 3, en re menor, "Wagneriana", de Anton
Bruckner

Sábado 26 de noviembre

PROGRAMA N° 9**Dirección: Alejo Pérez**

Concierto para dos pianos, en Mi bemol mayor,
K.365, de Wolfgang A. Mozart

Solistas: Karin Lechner (piano) y Sergio Tiempo
(piano)

"Tango Rhapsody" de Federico Jusid

Sinfonía N° 5, en Re menor, op. 47, de Dmitri
Shostakóvich

Sábado 3 de diciembre

Orquesta Estable Teatro Argentino

ANEXO II

Temporada de Cámara 2011

CICLO PROMOCIONAL MÚSICA DE CÁMARA 2011

Todos los días a las 20 y domingos a las 18.

Junio 15

Dúos de Cámara
Instrumentistas del Teatro Argentino.
Esteban Rossi (violín) y Andrés Pelaez (piano)
Hugo Regis (flauta)
20 hs.

Junio 24

Xavier Inchausti concierto violín y piano.
Pianista Paula Peluso
20 hs.

Julio 13

Cuarteto Ginastera N° 1
Quinteto con contrabajo de Dvorak.
Federico Moujan y Pablo Labanda (violines), Ricardo
Bugallo (viola), Pablo Romero (cello) y Edgardo
Vizziolli (contrabajo)

Agosto 31

La Plata Trío
Obras de Beethoven, Granados, Tchaikovsky
Solistas: David Bellisomi (violín), Siro Bellisomi
(cello) y Eduviges Picone (piano)

Septiembre 7

Recital de Piano
Tomás Nessi

Octubre 17

Dúos de Cámara
Horacio Massone (flauta) y Laura Manzano (piano)
Verónica Almerares (cello)

Octubre 26

Música vocal española
Obras de, entre otros, Joaquín Rodrigo y Federic
Mompou.
Lídice Robinson y Juan Pablo Scafidi

Noviembre 23

Cuarteto con piano de Mahler
Quinteto con piano de Shostakovich
Esteban Rossi (violín), Olga Pinchuk, Diana
Gasparini (viola) y Verónica Almerares (cello).
Pianista invitado: Laura Manzano

TEMPORADA DE CÁMARA

Viernes 20 hs.

Junio 24

Recital de violín - Xavier Inchausti
Integral de Sonatas de Brahms

Julio 15

Recital de violoncello - Carlos Nozzi
Obras de Bach

Agosto 12

Recital de guitarra - Gustavo Fernández Cabrera
Obras a determinar

Septiembre 2

Septimino de Beethoven
Nicolás Favero (violín), Ricardo Bugallo (viola),
Viviana Almerares (cello), Matías Rísoli
(contrabajo), Santiago Bianchi (fagot), Julieta
Ugartamendia (clarinete) y Luis Martino (corno)

Septiembre 16

Recital de Piano - Gerardo Gandini
Selección de sus obras

Octubre 7

Los cellos del Teatro Argentino
Obras de Klengel, Villa Lobos y Piazzolla

Octubre 13

Ópera Estudio - Brahms vocal
Valses de amor
Zigeunerlieder

Octubre 21

Cuarteto de cuerdas de la UNLP
Obras de Beethoven y Brahms
Solista invitado: Antonio Formaro

Noviembre 11

Historia de un soldado de Igor Stravinsky
Puesta en escena: Marcelo Lombardero
Solistas de la Orquesta Estable

ANEXO III

Temporada 2011 TACEC

Teatro Argentino. Centro de Experimentación y Creación

Todas las funciones son a las 21 hs. menos las excepciones indicadas con subrayado.

LB.TV

Ópera contemporánea de Gustavo Tarrío, Leandro Tartaglia y Matías Giuliani

Estreno Mundial, encargo del Teatro Argentino, ópera derivada de la primera residencia para la creación de microóperas, para dramaturgos, artistas visuales y músicos, cuya versión en progreso fue presentada en abril de 2010.

JUNIO: 22, 23 y 24

JULIO: 6, 7 y 8

Siempre a las 21 hs.

Concierto - Studi per l'intonazione del mare" *de Salvatore Sciarrino*

JULIO: 1° - Sala Ginastera - 21.30 hs.

Concierto Lost-Cloud Quartet

JULIO: 3

La Plata Arde (II parte)

Plataforma de artistas de La Plata

JULIO: del 13 al 16 - 21 hs.

El 15 y 16 de julio hay una retrospectiva de la Fabriquera que se realizará ambos días entre las 20 y las 24 hs.

Intermedio

Performance / Teatro / New Media

Dirección de Claudia Billourou, con la participación, entre otros, de Minou Maguna y Gustavo Basso y Flavio Oliver.

AGOSTO: del 4 al 7

Estreno de un nuevo trabajo del Grupo Krapp Danza

Estreno Mundial / Encargo

El grupo Krapp, con más de diez años de continuidad en el medio, es uno de los pocos, sino el único, que sigue funcionando como grupo y que acumuló en estos años una riquísima trayectoria, sostenida siempre por la singularidad y radicalidad de sus propuestas. En este caso se proponen un espectáculo que incluya al cine y tienen la intención de trabajar con integrantes del Ballet Estable del Teatro.

AGOSTO: 30 y 31

SEPTIEMBRE: del 1° al 4

Historia del llanto. Un testimonio

Ópera de Carlos Mastropietro (La Plata).

Basada en la novela "La historia del llanto" de Alan Pauls.

Dirección escénica de Analía Couceyro (La Plata).

Estreno Mundial / Encargo del TALP

SEPTIEMBRE: 22, 24, 25, 29 y 30.

Cifras. Espectáculo coreográfico

de Diana Theocaridis

OCTUBRE: del 27 al 30

Multitud, teatro en la calle

de Ciro Zorzoli

DICIEMBRE: 17

ANEXO IV

Temporada 2011 ENSAYOS

(Exclusivo para Jubilados)

• Jueves 16 junio	16 hs.	Ballet II Romeo y Julieta.
• Sábado 25 de junio	11 hs.	Concierto 4.
• Sábado 2 de julio	11 hs.	Concierto 4.
• Viernes 15 julio	16 hs.	Viaggio Reims.
• Sábado 16 julio	16 hs.	Viaggio Reims.
• Viernes 12 de agosto	16 hs.	Tristan.
• Sábado 27 de agosto	11 hs.	Concierto 6.
• Sábado 10 de septiembre	16 hs.	C. Ausente.
• Sábado 24 de septiembre	11 hs.	Concierto 6.
• Jueves 29 de septiembre	16 hs.	Misa Solemnis concierto 7.
• Viernes 14 de octubre	16 hs.	Ballet III.
• Jueves 15 de octubre	16 hs.	Ballet III.
• Viernes 11 de noviembre	16 hs.	Don Carlos.
• Sábado 12 de noviembre	16 hs.	Don Carlos.
• Viernes 25 de noviembre	15.30 hs.	Concierto 8.
• Sábado 26 de noviembre	11 hs.	Concierto 8.
• Viernes 2 de diciembre	15.30 hs.	Concierto 9.
• Sábado 3 de diciembre	11 hs.	Concierto 9.
• Viernes 16 de diciembre	16 hs.	Ballet IV.
• Sábado 17 de diciembre	16 hs.	Ballet IV.